

# Windspiele



Die Anleitungen sind auf dem  
Gratisschnittmuster «Windspiele»  
zusammengefasst. Es kann unter  
folgender Adresse bestellt werden:  
Redaktion orella, «Windspiele»,  
Postfach 9230, 8036 Zürich. Bitte legen  
Sie der Bestellung ein frankiertes  
(Fr. 1.20), an Sie adressiertes Couvert  
im orella-Format (C 4) bei.



Im klaren Herbstlicht sind sie besonders reizvoll, die Objekte, die sich spielerisch drehen. Sie stecken in Blumenkisten, hängen von Balkongeländer und Dachvorsprüngen und faszinieren durch ihre Bewegung mit dem Wind.

Aus Spinnaker-Nylon in allen Farben entstehen der fröhlich-bunte Drachen ohne Stäbe, der Tatzelwurm, die wirbelnden Körbchen und die Spirale. Dank mechanischen Teilen, Wirbel genannt, können sich alle Elemente unabhängig voneinander im Winde drehen.



# Klangspiele

Feine Töne entlockt der Wind den zarten Gehängen. Glasscherben, bemalt und an Garn befestigt, klingen fein, etwas dumpfer tönt das Bambus-Glockenspiel, das mit Bast zusammengebunden wird. Roh belassene Tonformen haben ebenso ihren eigenen Klang wie aus Messing ausgesägte Blätter.

Die Anleitungen sind auf dem Gratisschnittmuster «Windspiele» zusammengefasst. Es kann unter folgender Adresse bestellt werden: Redaktion orella, «Windspiele», Postfach 9230, 8036 Zürich. Bitte legen Sie der Bestellung ein frankiertes (Fr. 1.20), an Sie adressiertes Couvert im orella-Format (C 4) bei.